

แบบเขียนหลักสูตรต่อเนื่อง
หลักสูตรวิชาการจับจิบและผูกผ้าในงานพิธีต่างๆ จำนวน 10 ชั่วโมง
ศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้อำเภอพรานกระต่าย

ความเป็นมา

ปัจจุบันมีแนวโน้มความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพและการขยายโอกาสให้แก่ผู้ที่สนใจเรียน ได้พัฒนาฝีมือและความชำนาญเป็นการยกระดับมาตรฐานอาชีพและช่องทางในการประกอบอาชีพสามารถสร้างรายได้ได้เป็นอย่างดี ในการจัดการศึกษาต่อเนื่องได้จัดให้มีการศึกษาอาชีพเพื่อการมีงานทำอย่างยั่งยืน สอดคล้องกับศักยภาพของแต่ละพื้นที่การเลือกและการตัดสินใจเข้าสู่อาชีพในภาวะเศรษฐกิจยุคปัจจุบัน การประกอบอาชีพผูกผ้าในพิธีต่างๆ มีความจำเป็นสำหรับผู้ที่ต้องการพัฒนารูปแบบการผูกผ้าในงานพิธีต่างๆ ให้มีความสวยงามทันสมัย การผูกผ้าเป็นที่นิยมในงานพิธีต่างๆ อาทิเช่น งานพิธีบวช งานทำบุญ งานแต่งงาน งานเทศกาลต่างๆ และงานศพ แม้กระทั่งการอบรมและผู้ที่มีความสามารถจะได้มีรายได้พึ่งพาตนเองได้

ศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้อำเภอพรานกระต่าย ได้ตระหนักถึงความสำคัญของการประกอบอาชีพผูกผ้า ในพิธีต่างๆ จึงได้จัดทำหลักสูตรวิชาการจับจิบและผูกผ้าในงานพิธีต่างๆ จำนวน 10 ชั่วโมง เพื่อให้ผู้เรียน มีความรู้ความเข้าใจในกระบวนการจับจิบผ้าและผูกผ้าในงานพิธีต่างๆ จนเกิดทักษะการเรียนรู้กระบวนการจับจิบผ้าและการผูกผ้าในงานพิธีและสามารถนำความรู้ไปประกอบอาชีพและมีรายได้เพิ่มขึ้นได้

หลักการของหลักสูตร

1. เป็นหลักสูตรที่เน้นการบูรณาการสภาพปัญหาความต้องการในชุมชนสู่การเรียนรู้อาชีพเพื่อการมีงานทำ
2. เป็นหลักสูตรที่เน้นการมีส่วนร่วมของชุมชนและเครือข่าย
3. เป็นหลักสูตรที่เน้นการฝึกปฏิบัติจริงสู่การมีทักษะการประกอบอาชีพ

จุดประสงค์การเรียนรู้

1. เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจในกระบวนการจับจิบผ้าและผูกผ้าในงานพิธีต่างๆ
2. เพื่อให้ผู้เรียนเกิดทักษะการเรียนรู้กระบวนการจับจิบผ้าและการผูกผ้าในงานพิธีและสามารถนำความรู้ไปประกอบอาชีพและมีรายได้เพิ่มขึ้น

กลุ่มเป้าหมาย

กลุ่มเป้าหมายคือประชาชนทั่วไป

1. ผู้ที่ไม่มีอาชีพ
2. ผู้ที่มีอาชีพและต้องการพัฒนาอาชีพ
3. ผู้ที่มีอาชีพและต้องการเปลี่ยนอาชีพ

ระยะเวลา

- ภาคทฤษฎี 1 ชั่วโมง

- ภาคปฏิบัติ 9 ชั่วโมง
รวม 10 ชั่วโมง

โครงสร้างหลักสูตร

ที่	เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
					ทฤษฎี	ปฏิบัติ
1	ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับการจับจิบและผูกผ้าในงานพิธีต่างๆ	<ol style="list-style-type: none"> 1. เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้เรื่องการจับจิบและผูกผ้าในงานพิธีต่างๆ 2. เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการจับจิบและผูกผ้าในงานพิธีแบบต่างๆ ได้ 	<p>ความรู้ทั่วไปของการจับจิบและผูกผ้าในพิธีต่างๆ</p> <ul style="list-style-type: none"> - ชนิดของผ้าที่นำมาใช้ผูกให้เหมาะสมกับงาน - วัสดุอุปกรณ์และการเก็บรักษา - องค์ประกอบของผลงาน 	<ol style="list-style-type: none"> 1.วิทยากรให้ความรู้ เรื่องการจับจิบและผูกผ้าในงานพิธีต่างๆ 2.การเลือกวัสดุ อุปกรณ์ในการจับจิบและผูกผ้า การเก็บรักษาผ้า 	1 ชั่วโมง	-
2	เทคนิคการผูกผ้า การจับดอกการจับจิบผ้า	<ol style="list-style-type: none"> 1. เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจ เกี่ยวกับการผูกผ้า, การจับดอกและการจับจิบผ้า 2. เพื่อให้ผู้เรียนมี ทักษะและฝึกปฏิบัติการผูกผ้าได้ 	<ul style="list-style-type: none"> - การเลือกผ้าและสีให้เหมาะสมกับงาน - การจับดอก - การจับจิบผ้า - การจับจิบประกอบระย้า 	<ol style="list-style-type: none"> 1. วิทยากรบรรยายให้ความรู้พร้อมทั้งสาธิตและนำตัวอย่างการจับจิบผ้า 2. ผู้เรียนฝึกปฏิบัติ <ul style="list-style-type: none"> - การจับดอกผ้า - การจับจิบผ้าแบบลายต่างๆ แบบ สี่ปะรด, แบบกระโปรง, แบบผีเสื้อ - การจับจิบประกอบระย้า 	-	5 ชั่วโมง

3	การผูกผ้ากับโต๊ะและเวที	1. เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการผูกผ้า โต๊ะเวที	<ul style="list-style-type: none"> - การผูกผ้ากับโต๊ะและเวที - การผูกผ้าในงานพิธีการ 	1. วิทยากรบรรยายให้ความรู้พร้อมทั้งสาธิตและนำตัวอย่างการผูกผ้ากับโต๊ะและเวที 2. ผู้เรียนฝึกปฏิบัติ <ul style="list-style-type: none"> - การผูกผ้ากับโต๊ะและเวที - การผูกผ้าในงานพิธีการ 	-	4 ชั่วโมง
---	-------------------------	-------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---	-----------

สื่อการเรียนรู้

1. ใบความรู้
2. แหล่งเรียนรู้ / ภูมิปัญญาท้องถิ่น
3. วิทยากร

การวัดผลประเมินผล

1. การประเมินความรู้ภาคทฤษฎีระหว่างเรียนและจบหลักสูตร
2. การประเมินผลระหว่างจากการปฏิบัติ ได้ผลงานที่มีคุณภาพสวยงาม
3. ชิ้นงาน การสังเกต

เกณฑ์การจบหลักสูตร

1. มีเวลาเรียนและฝึกปฏิบัติตามหลักสูตร ไม่น้อยกว่าร้อยละ 80
2. มีผลการประเมินผ่านตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่าร้อยละ 60
3. มีชิ้นงาน/ผลงาน ผ่านหลักเกณฑ์การประเมิน

เอกสารหลักฐานการศึกษา

1. หลักฐานการประเมินผล
2. ทะเบียนคุมวุฒิบัตร
3. วุฒิบัตรการศึกษาออกโดยสถานศึกษา

หลักฐานการผ่านการอบรม

วุฒิบัตร ออกโดยสถานศึกษา

.....งานหลักสูตร

(นางสุกัญญา นิลรัตน์)

งานการศึกษาต่อเนื่อง

.....ผู้เห็นชอบหลักสูตร

(.....)

ครูผู้สอน/วิทยากร

.....ผู้เห็นชอบหลักสูตร

(นางสาวญาณัฐนิษฐ์ พุทธกุลหิรัญเมธา)

หัวหน้ากลุ่มงานการศึกษานอกระบบฯ

.....ผู้เห็นชอบหลักสูตร

(นายจรัญ จ้องบุญ)

ประธานกรรมการสถานศึกษา

.....ผู้อนุมัติ

(นายกำจร หัดไทย)

ผู้อำนวยการ กศน.อำเภอพรานกระต่าย
ปฏิบัติหน้าที่ ผู้อำนวยการ สกร.อำเภอพรานกระต่าย

