

## หลักสูตรอาชีพ หลักสูตรศิลปประดิษฐ์จากกล้วย จำนวน 31 ชั่วโมง ศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้ระดับอำเภอชาณุวรลักษบุรี

### ข้อมูลพื้นฐานและเหตุผลความจำเป็นในการจัดหลักสูตร

จากนโยบายและจุดเน้นของ สกร. ที่มุ่งเน้นการจัดการศึกษาอาชีพเพื่อการมีงานทำใน 5 กลุ่มอาชีพ ประกอบด้วย กลุ่มอาชีพด้าน เกษตรกรรม ด้านอุตสาหกรรม ด้านพาณิชยกรรม ด้านความคิดสร้างสรรค์ และด้าน อำนวยการและอาชีพเฉพาะทาง ซึ่งเป็นการศึกษาต่อเนื่องเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืนตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

สกร. ระดับอำเภอชาณุวรลักษบุรี ขับเคลื่อนนโยบายดังกล่าวด้วยการส่งเสริมพัฒนาอาชีพของ ประชาชน ให้ผลิตภัณฑ์จากกล้วยให้เป็นผลิตภัณฑ์สร้างรายได้และอาชีพจนเป็นที่รู้จักของคนทั่วไปเนื่องจาก มี ลักษณะโดดเด่นและใช้วัตถุดิบที่มีในชุมชน จึงมีแนวคิดพัฒนาต่อยอดการประดิษฐ์ผลิตภัณฑ์จากกล้วยให้มีรูปแบบ ที่หลากหลายเพื่อเป็นตัวเลือกให้กับกลุ่มผู้บริโภคและรองรับความต้องการของกลุ่มเป้าหมายมากขึ้น

สกร. ระดับอำเภอชาณุวรลักษบุรี จึงจัดส่งเสริมอาชีพหลักสูตรศิลปประดิษฐ์จากกล้วย และ ผลิตภัณฑ์อื่นๆ เพื่อเรียนรู้และฝึกทักษะการปฏิบัติ ให้กับประชาชนกลุ่มเป้าหมายโดยการกำหนดเนื้อหาและชั่วโมง ในการเรียนหลักสูตร ประกอบไปด้วยจำนวนชั่วโมงของเนื้อหาความรู้และการปฏิบัติเมื่อผู้รับบริการ เรียนจบ หลักสูตรแล้วสามารถนำความรู้และทักษะไปใช้ในการพัฒนาตนเองและประกอบอาชีพเสริมช่วยสร้างรายได้ ให้ตนเองได้

### หลักการของหลักสูตร

1. เป็นหลักสูตรเพื่อช่วยส่งเสริมอาชีพและเพิ่มรายได้
2. เป็นหลักสูตรที่ส่งเสริมให้ผู้เรียนเรียนรู้จากการลงมือปฏิบัติจริง
3. เป็นหลักสูตรที่มีโครงสร้างยืดหยุ่นทั้งด้านสาระ เวลา และการจัดการเรียนรู้
4. เป็นหลักสูตรที่สามารถนำความรู้และประสบการณ์ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ในการประกอบอาชีพ

### จุดมุ่งหมาย

1. มีความรู้ความเข้าใจด้าน ศิลปประดิษฐ์จากกล้วย
2. มีความรู้ความสามารถในการทำศิลปประดิษฐ์จากกล้วย เป็นรูปแบบต่างๆได้
3. มีความรู้ความสามารถสร้างรายได้ที่มั่นคง
4. นำไปใช้ในชีวิตประจำวัน และมีอาชีพเสริม ที่ทำให้เกิดรายได้

### เป้าหมาย

มี 2 กลุ่มเป้าหมาย คือ

1. ผู้ที่ไม่มีอาชีพ
2. ผู้ที่มีอาชีพและต้องการพัฒนาอาชีพ

## ระยะเวลา

ภาคทฤษฎี	จำนวน	6	ชั่วโมง
ภาคปฏิบัติ	จำนวน	25	ชั่วโมง
	รวมจำนวน	31	ชั่วโมง

## สื่อการเรียนรู้

1. วิทยากร
2. ตัวอย่างชิ้นงาน
3. วัสดุ อุปกรณ์ และเครื่องมือ

## การวัดผลประเมินผล

กรอบการประเมิน	วิธีการประเมิน	เกณฑ์การประเมิน
1. ความรู้ความเข้าใจ ในเนื้อหาสาระ (20)	- ทดสอบความรู้ความเข้าใจ - สอบถามความรู้ความเข้าใจ	- คะแนนเต็ม 20 คะแนน - ต้องได้ 12 คะแนนขึ้นไปจึงจะถือว่าผ่าน
2. ทักษะการปฏิบัติ (40)	- สังเกตการปฏิบัติในระหว่างการเรียนรู้การจัดกิจกรรม - ประเมินโดยให้สาธิต/แสดงขั้นตอนวิธีการปฏิบัติ - กรณีไม่มีการปฏิบัติจัดทำผลงานให้ประเมินจากกระบวนการมีส่วนร่วม (ร่วมคิด ร่วมทำ ร่วมแก้ปัญหา)	- ปฏิบัติได้ถูกต้องตามขั้นตอน - คล่องแคล่ว รวดเร็ว ไม่มีข้อผิดพลาด/ปัญหา หากมีปัญหาสามารถแก้ไขได้อย่างรวดเร็ว
3. คุณภาพของผลงาน ผลการปฏิบัติ (40)	- สังเกต/ตรวจสอบผลงาน/ ผลการปฏิบัติว่าเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนดหรือไม่	- ความถูกต้อง/ความสมบูรณ์ - ความแข็งแรงคงทน/ความสวยงาม ประณีต - ความประหยัด - ความเหมาะสมกับกลุ่มเป้าหมายสภาพพื้นที่ ฯลฯ ทั้งนี้เกณฑ์การพิจารณาขึ้นอยู่กับลักษณะหรือธรรมชาติของวิชา/หลักสูตรนั้น
รวมคะแนน (100)		

### เกณฑ์การจบหลักสูตร

1. มีเวลาเรียนและฝึกปฏิบัติตามหลักสูตรไม่น้อยกว่าร้อยละ 80
2. มีผลการประเมินผ่านตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่าร้อยละ 60
3. มีชิ้นงาน/ผลงาน ผ่านหลักเกณฑ์การประเมินตามมาตรฐานและคุณภาพ

### เอกสารหลักฐานการศึกษา

1. วุฒิบัตรออกโดยสถานศึกษา

### การเทียบโอนผลการเรียน

เทียบโอนเป็นรายวิชาเข้าสู่หลักสูตรการศึกษานอกระบบระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน โดยพิจารณาจากจำนวนชั่วโมงและความสอดคล้องกับมาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัดตามหลักสูตรสถานศึกษารายวิชาเลือก สารระ การประกอบอาชีพไม่น้อยกว่าร้อยละ 60

### โครงสร้างหลักสูตร

ที่	เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการ เรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
					ทฤษฎี	ปฏิบัติ
1	ช่องทางการประกอบอาชีพ	1.บอกความสำคัญในการประกอบอาชีพศิลปะประดิษฐ์จากกล้วยได้ 2.อธิบายความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพศิลปะประดิษฐ์จากกล้วย 3.อธิบายเหตุผลการตัดสินใจเลือกประกอบอาชีพศิลปะประดิษฐ์จากกล้วยได้	1.1 ความสำคัญในการประกอบอาชีพศิลปะประดิษฐ์จากกล้วย 1.2 ความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพศิลปะประดิษฐ์จากกล้วย 1.2.1 การลงทุน 1.2.2 การตลาด 1.2.3 กระบวนการผลิต 1.2.4 ความรู้ความ สามารถ 1.3การตัดสินใจเลือกประกอบอาชีพศิลปะประดิษฐ์จากกล้วย 1.3.1 ความพร้อม 1.3.2ความต้องการของตลาด 1.3.3ความรู้ทักษะและเทคนิคต่างๆ 1.3.4 สถานที่ 1.3.5 แรงงาน 1.3.6 เงินทุน	1.1 วิทยากรให้ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับการใช้ความคิดสร้างสรรค์ในการออกแบบและการลดต้นทุนในศิลปะประดิษฐ์จากกล้วย 1.2 วิทยากรและผู้เรียนสนทนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกัน	2	-

ที่	เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
					ทฤษฎี	ปฏิบัติ
2	ทักษะการประกอบอาชีพ	<p>2.1 มีความรู้พื้นฐานด้านศิลปประดิษฐ์จากกล้วย</p> <p>2.1.1 รู้จักอุปกรณ์ศิลปประดิษฐ์จากกล้วย</p> <p>2.1.2 มีความรู้เกี่ยวกับศิลปประดิษฐ์จากกล้วย</p> <p>2.1.3 มีการจัดการควบคุมคุณภาพศิลปประดิษฐ์จากกล้วย</p> <p>2.2 ผู้เรียนสามารถทำศิลปประดิษฐ์จากกล้วยได้</p>	<p>2.1 ความรู้พื้นฐานด้านศิลปประดิษฐ์จากกล้วย</p> <p>2.1.1 อุปกรณ์ทำศิลปประดิษฐ์จากกล้วย</p> <p>2.1.2 ความรู้เกี่ยวกับทำศิลปประดิษฐ์จากกล้วย</p> <p>2.1.3 การจัดการควบคุมคุณภาพศิลปประดิษฐ์จากกล้วย</p> <p>2.2 ขั้นตอนทำศิลปประดิษฐ์จากกล้วย</p> <p>2.2.1 รูปแบบต่างๆ ของทำศิลปประดิษฐ์จากกล้วย</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- การทำดอกไม้จากกาบกล้วย</li> <li>- การทำดอกไม้จากก้านกล้วย</li> <li>- การประดิษฐ์ของใช้จากเชือกกล้วย</li> </ul>	<p>2.1 วิทยากรให้ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับศิลปประดิษฐ์จากกล้วย</p> <p>2.1.1 อุปกรณ์การทำศิลปประดิษฐ์จากกล้วย</p> <p>2.1.2 การคัดเลือกวัสดุในการทำศิลปประดิษฐ์จากกล้วย</p> <p>2.1.3 ความรู้เกี่ยวกับศิลปประดิษฐ์จากกล้วย</p> <p>2.2 วิทยากรให้ความรู้ขั้นตอนการทำศิลปประดิษฐ์จากกล้วยและลงมือปฏิบัติ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- การถักศิลปประดิษฐ์จากเชือกกล้วย</li> </ul>	3	25
3	การบริหารจัดการในการประกอบอาชีพ	<p>1. ผู้เรียนมีความคิดสร้างสรรค์ในการออกแบบผลิตภัณฑ์</p> <p>2. ผู้เรียนรู้วิธีการลดต้นทุนศิลปประดิษฐ์จากกล้วย</p> <p>3. ผู้เรียนสามารถประชาสัมพันธ์กิจกรรม</p> <p>4. ผู้เรียนรู้วิธีการส่งเสริมการขาย</p> <p>5. ผู้เรียนสามารถกระจายสินค้าไปสู่ผู้บริโภค</p>	<p>3.1 การบริหารจัดการในการประกอบอาชีพศิลปประดิษฐ์จากกล้วย</p> <p>3.1.1 การใช้ความคิดสร้างสรรค์ในการออกแบบผลิตภัณฑ์</p> <p>3.1.2 การลดต้นทุนศิลปประดิษฐ์จากกล้วย</p> <p>3.1.3 การประชาสัมพันธ์</p> <p>3.1.4 การส่งเสริมการขาย</p> <p>3.1.5 การกระจายสินค้าไปสู่ผู้บริโภค</p>	<p>3.1 วิทยากรให้ความรู้เรื่องการบริหารจัดการในการประกอบอาชีพ</p> <p>3.1.1 วิทยากรฝึกให้ผู้เรียนได้ใช้ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์</p> <p>3.1.2 วิทยากรอธิบายวิธีการลดต้นทุน</p> <p>3.2 วิทยากรให้ความรู้เรื่องการบริหารจัดการตลาด</p>	1	-

ที่	เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการ เรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
					ทฤษฎี	ปฏิบัติ
				3.2.1 วิทยากรให้ ความรู้การ ประชาสัมพันธ์สินค้าให้ เข้าการตลาด 3.2.2 วิทยากรให้ ความรู้เรื่องการขาย 3.2.3 วิทยากรให้ ความรู้เรื่อง กระบวนการจัดการ ตลาด 3.3 วิทยากรให้ความรู้ การทำบัญชีรายรับ/ รายจ่าย		