

หลักสูตรการทำ Marbling Art เบื้องต้น จำนวน 15 ชั่วโมง ศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้ระดับอำเภอคลองขลุง

ความเป็นมา

ในปัจจุบัน เรามักจะคุ้นตากับลวดลายของงานศิลปะที่มีเอกลักษณ์เฉพาะตัว เช่น ลวดลายบนกระดาษหรือผ้าที่มีความพลิ้วไหวราวกับน้ำและสีที่ซึมผสมกันอย่างอิสระ ซึ่งเกิดจากเทคนิคที่เรียกว่า **Marbling Art** หรือ **ศิลปะการทำลวดลายกระดาษลอยน้ำ** เทคนิคนี้มีจุดเด่นอยู่ที่การหยดสีลงบนผิวน้ำหรือสารละลายพิเศษ แล้วใช้เครื่องมือสร้างลวดลายก่อนจะพิมพ์ลายลงบนวัสดุต่าง ๆ เช่น กระดาษ ผ้า หรือไม้ ลวดลายที่ได้จะมีความอ่อนช้อย พลิ้วไหวไม่ซ้ำกันในแต่ละครั้ง ทำให้ผลงานแต่ละชิ้นมีความเป็นเอกลักษณ์และมีมูลค่าสูงขึ้น

แม้ว่า Marbling Art จะเป็นที่รู้จักในแวดวงศิลปะระดับสากลมานาน แต่ในกลุ่มผู้ประกอบการงานฝีมือในไทยยังไม่ค่อยแพร่หลายมากนัก การพัฒนาหลักสูตรที่เน้นการบูรณาการศิลปะกับการสร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์ชุมชน จึงเป็นแนวทางหนึ่งที่สามารถส่งเสริม สนับสนุน และยกระดับคุณภาพสินค้าให้กับกลุ่มอาชีพต่าง ๆ ได้

ดังนั้น ศก.ระดับตำบลท่าพุทรา จึงเห็นความสำคัญและช่องทางในการขยายอาชีพ Marbling art เทคนิคการ หยด สบัดสี วาดลวดลาย ลงบนพื้นผิวน้ำ (เจล) และพิมพ์ภาพลงบนกระดาษ ผ้า ไม้ แผ่นหนัง และอื่นๆ ลวดลายที่เกิดขึ้นในการทำมักจะมีลักษณะลวดลายคล้ายชั้นของหิน จึงมีการเรียกงานงานศิลปะ ชนิดนี้ว่า marbling art นั้นเอง และเป็นชิ้นงานที่มีเพียงชิ้นเดียวในโลก สามารถส่งเสริมสร้างอาชีพ สร้าง รายได้ ให้กับประชาชนในตำบลท่าพุทรา

หลักการของหลักสูตร

1. เป็นหลักสูตรที่เน้นการบูรณาการให้สอดคล้องกับศักยภาพด้านต่างๆ 5 ด้านได้แก่ ศักยภาพของทรัพยากรธรรมชาติในแต่ละพื้นที่ ศักยภาพของพื้นที่ตามลักษณะภูมิอากาศ ศักยภาพภูมิประเทศและทำเลที่ตั้ง ของแต่ละประเทศ ศักยภาพของศิลปะ วัฒนธรรม ประเพณีและวิถีชีวิตของแต่ละพื้นที่และศักยภาพของ ทรัพยากรมนุษย์ในแต่ละพื้นที่
2. มุ่งพัฒนาคนไทยให้ได้รับการศึกษาเพื่อพัฒนาอาชีพและการมีงานทำอย่างมีคุณภาพทั่วถึงและ เท่าเทียมกัน สามารถสร้างรายได้ที่มั่นคงและเป็นบุคคลที่มีวินัยเปี่ยมไปด้วยคุณธรรม จริยธรรม มีจิตสำนึก ความรับผิดชอบต่อตนเอง ผู้อื่น และสังคม
3. ส่งเสริมให้มีความร่วมมือในการดำเนินงานการจัดการศึกษาอาชีพเพื่อการมีงานทำร่วมกับภาคี เครือข่าย
4. เน้นการฝึกปฏิบัติจริงเพื่อให้ผู้เรียนเกิดความรู้ความเข้าใจ และสามารถนำไปประกอบอาชีพได้ ให้เกิดรายได้ที่มั่นคง มั่งคั่ง และยั่งยืนในอาชีพ

จุดมุ่งหมาย

1. เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจและฝึกทักษะการทำ Marbling Art เบื้องต้น พร้อมทั้งวิธีการออกแบบผลิตภัณฑ์การทำ Marbling Art เบื้องต้น สร้าง มูลค่าเพิ่ม
2. เพื่อให้ผู้เรียนสามารถจัดทำโครงการประกอบอาชีพ ซึ่งส่งผลให้มองเห็นช่องทางและตัดสินใจ ประกอบอาชีพ พัฒนาการทำ Marbling Art เบื้องต้น ที่สอดคล้องกับศักยภาพตนเอง ชุมชน และสิ่งแวดล้อม จนสามารถสร้างรายได้ที่มั่นคงได้
3. เพื่อให้ผู้เรียน มีคุณธรรม จริยธรรม และจิตสำนึกความรับผิดชอบต่อตนเอง ชุมชนและสังคม

กลุ่มเป้าหมาย

1. กลุ่มเป้าหมายผู้ที่ไม่มีความรู้
2. กลุ่มเป้าหมายผู้มีความรู้และต้องการพัฒนาอาชีพ

ระยะเวลา

ภาคทฤษฎี 5 ชั่วโมง

ภาคปฏิบัติ 10 ชั่วโมง

รวม จำนวน 15 ชั่วโมง

โครงสร้างหลักสูตร

ที่	เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
					ทฤษฎี	ปฏิบัติ
1	ช่องทางการประกอบอาชีพ	1.1 อธิบายความสำคัญของการประกอบอาชีพ 1.2 อธิบายความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพ 1.3 บอกความสำคัญและประโยชน์ของ 1.4 สามารถบอกทิศทางการประกอบอาชีพได้	1.1 ความสำคัญของการประกอบ อาชีพ 1.2 ความรู้เบื้องต้นในการ ประกอบ อาชีพ 1.2.1 ข้อมูลที่ เกี่ยวข้องกับ อาชีพจากผู้รู้ ผู้ประกอบ การในชุมชน 1.2.2 ความ ต้องการ 1.2.3 การลงทุน 1.2.4 กระบวนการ ผลิต การ จัดหาวัสดุ อุปกรณ์ และ วัตถุดิบ 1.3 แหล่งเรียนรู้/ภูมิปัญญาในท้องถิ่น 1.4 ทิศทางการประกอบอาชีพ	1. วิทยากรบรรยายให้ความรู้เรื่องความ สำคัญ ของอาชีพ 2. ศึกษา ความรู้เบื้องต้น ใน การประกอบ อาชีพ ข้อมูลที่ เกี่ยวข้องกับ อาชีพจากผู้รู้ ผู้ประกอบการในชุมชนความต้องการของตลาด การลงทุน และ กระบวนการผลิต การ จัดหาวัสดุอุปกรณ์และ วัตถุดิบ 3. ศึกษาดูงานจากแหล่ง เรียนรู้/ภูมิปัญญา ในท้องถิ่น 4. วิทยากรกับผู้เรียน ร่วมกัน วิเคราะห์รูปแบบ วิธีการใน การประกอบ อาชีพการ Marbling Art กับผู้เรียน	2 ชั่วโมง	
2	ทักษะ การประกอบ อาชีพ การ ทำ Marbling Art เบื้องต้น	2.1 บอกวิธีการ จัดเตรียม สถานที่ ใน การประกอบอาชีพ การทำ Marbling Art เบื้องต้น ได้ถูกต้อง 2.2 บอกขั้นตอนการ จัดเตรียมวัสดุ อุปกรณ์ และเครื่องมือ ที่ใช้ในการ ทำการ ทำ Marbling Art เบื้องต้น 2.3 บอกความหมาย และความสำคัญของ Marbling Art ประวัติ	2.1 สถานที่ ในการ ประกอบอาชีพการทำ Marbling Art เบื้องต้น 2.2 ขั้นตอนการเตรียม วัสดุอุปกรณ์ 2.3 เรามารู้จัก Marbling Art ประวัติ การทำ Marbling Art	1. วิทยากรให้ความรู้ เกี่ยวกับการเตรียม สถานที่ และแนะนำ อุปกรณ์ในการ ประกอบการทำ Marbling Art เบื้องต้น 2. วิทยากรให้ความรู้ ความหมายและ ความสำคัญของ Marbling Art ประวัติการ ทำ Marbling Art ลวดลาย Marbling Art 3. วิทยากรให้ความรู้ เกี่ยวกับความรู้พื้นฐาน	2 ชั่วโมง	6 ชั่วโมง

		การทำ Marbling Art ลวดลาย Marbling Art ได้ 2.4 อธิบายความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับการทำน้ำเจลในการทำ Marbling art 2.5 สามารถอธิบายวิธีการผสมน้ำ เจลการทำ Marbling Art 2.6 สามารถอธิบายความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับสีที่นำมาใช้และวิธีการผสมสี 2.7 มีความรู้ความเข้าใจถึงเทคนิคการทำ Marbling Art ได้ 2.8 มีความรู้ความสามารถในออกแบบผลิตภัณฑ์ใหม่ๆ	ลวดลาย Marbling Art 2.4 ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับการทำน้ำเจลในการทำ Marbling art 2.5 วิธีการผสมน้ำ เจลการทำ Marbling Art 2.6 ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับสีที่นำมาใช้ 2.7 เทคนิคการทำ Marbling Art วิธีการผสมน้ำ เจลการทำ Marbling Art สานิตและฝึกปฏิบัติจริงให้เกิดทักษะ	เกี่ยวกับการทำน้ำเจล ในการทำ Marbling art 4. วิทยาการให้ความรู้ 5. วิทยาการให้ความรู้เกี่ยวกับสีที่นำมาใช้และวิธีการผสมสี โดยการบรรยายและสาธิตและฝึกปฏิบัติจริงให้เกิดทักษะ เทคนิคและวิธีการของ การผสมสี 6. วิทยาการให้ความรู้เกี่ยวกับเทคนิคการทำ Marbling Art เบื้องต้น โดยการ บรรยายและสาธิตและฝึก ปฏิบัติจริงให้เกิดทักษะ เทคนิคการทำ Marbling Art เบื้องต้น		
3	ช่องทางการขาย อาชีพ	3.1 มีความรู้ความเข้าใจในเทคนิคการถ่ายภาพ 3.2 สามารถการตั้งราคาขายสินค้าได้ 3.3 กำหนดช่องทางการจำหน่ายสินค้า 3.4 การประชาสัมพันธ์ เพื่อ การตลาดและกลยุทธ์ การประชาสัมพันธ์ ให้ ประสบความสำเร็จ	3.1 เทคนิคการถ่ายภาพ 3.2 การตั้งราคาขาย 3.3 ช่องทางการจำหน่าย 3.4 ความหมายและความสำคัญของการประชาสัมพันธ์เพื่อการขายสินค้า - ขั้นตอนการประชาสัมพันธ์ - กลยุทธ์การขายออนไลน์ให้ประสบความสำเร็จ	1. วิทยาการให้ความรู้ 2. วิทยาการให้ความรู้การ ตั้งราคาขายสินค้า 3. วิทยาการให้ความรู้เกี่ยวกับการกำหนด ช่องทางการจำหน่าย สินค้า 4. วิทยาการให้ความรู้เกี่ยวกับเทคนิคการประชาสัมพันธ์เพื่อการ ขายสินค้า 5. วิทยาการให้ความรู้พร้อมลงมือสร้าง Fanpage การค้าออนไลน์และเพิ่มสินค้าในกลุ่ม OCCC 1. วิทยาการให้ความรู้เกี่ยวกับการจัดตั้งกลุ่มอาชีพ และวัตถุประสงค์ของการตั้งกลุ่มอาชีพ	1 ชั่วโมง	4 ชั่วโมง

		3.5 สามารถสร้าง Fanpage การค้าออนไลน์และเพิ่มสินค้าในกลุ่ม OCCC	3.5 การสร้าง Fanpage การค้าออนไลน์เพิ่มสินค้า ในกลุ่ม OCCC	2. วิทยาการให้ความรู้เกี่ยวกับขั้นตอนและ วิธีการจัดกลุ่มอาชีพ 3. วิทยาการให้ความรู้คุณสมบัติและเอกสารในการจัดตั้ง และการบริหารกลุ่มอาชีพ		
--	--	---	--	---	--	--

สื่อการเรียนรู้

1. สื่อบุคคล ได้แก่ วิทยาการ
2. แหล่งเรียนรู้ในท้องถิ่น / สถานประกอบการ
3. สิ่งพิมพ์ ได้แก่ หนังสือการออกแบบ แผ่นพับ / เว็บไซต์การออกแบบ

การวัดและประเมินผล

1. การประเมินความรู้ ภาควิชาผู้ระหว่างเรียนและทักษะความสามารถในการปฏิบัติ
2. การประเมินผลงานระหว่างเรียนจากการฝึกปฏิบัติ ผลงานที่มีคุณภาพและจบหลักสูตร

เกณฑ์การจบหลักสูตร

1. ผู้เรียนต้องมีเวลาเรียนและฝึกปฏิบัติตามหลักสูตรไม่น้อยกว่า ร้อยละ 80 ของเวลาเรียน
2. มีผลการประเมินตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า ร้อยละ 60
3. มีผลงานชิ้นงานผ่านหลักเกณฑ์การประเมินตามมาตรฐานและคุณภาพ

เอกสารหลักฐานการศึกษาที่จะได้รับหลังจบหลักสูตร

วุฒิปัตรออกสถานศึกษา

การเทียบโอน

เทียบโอนเป็นรายวิชาเข้าสู่หลักสูตรการศึกษานอกระบบระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 ในสาระการประกอบอาชีพรายวิชาเลือกที่สถานศึกษาได้จัดทำขึ้นในระดับใดระดับหนึ่ง